

Индивидуальный стиль педагогической деятельности

Индивидуальным стилем педагогической деятельности называют «систему излюбленных приемов, определенный склад мышления, манеру общения, способы предъявления требований»¹ — черты, неразрывно связанные с системой взглядов и убеждений педагога.

Основные факторы формирования индивидуального стиля педагогической деятельности:

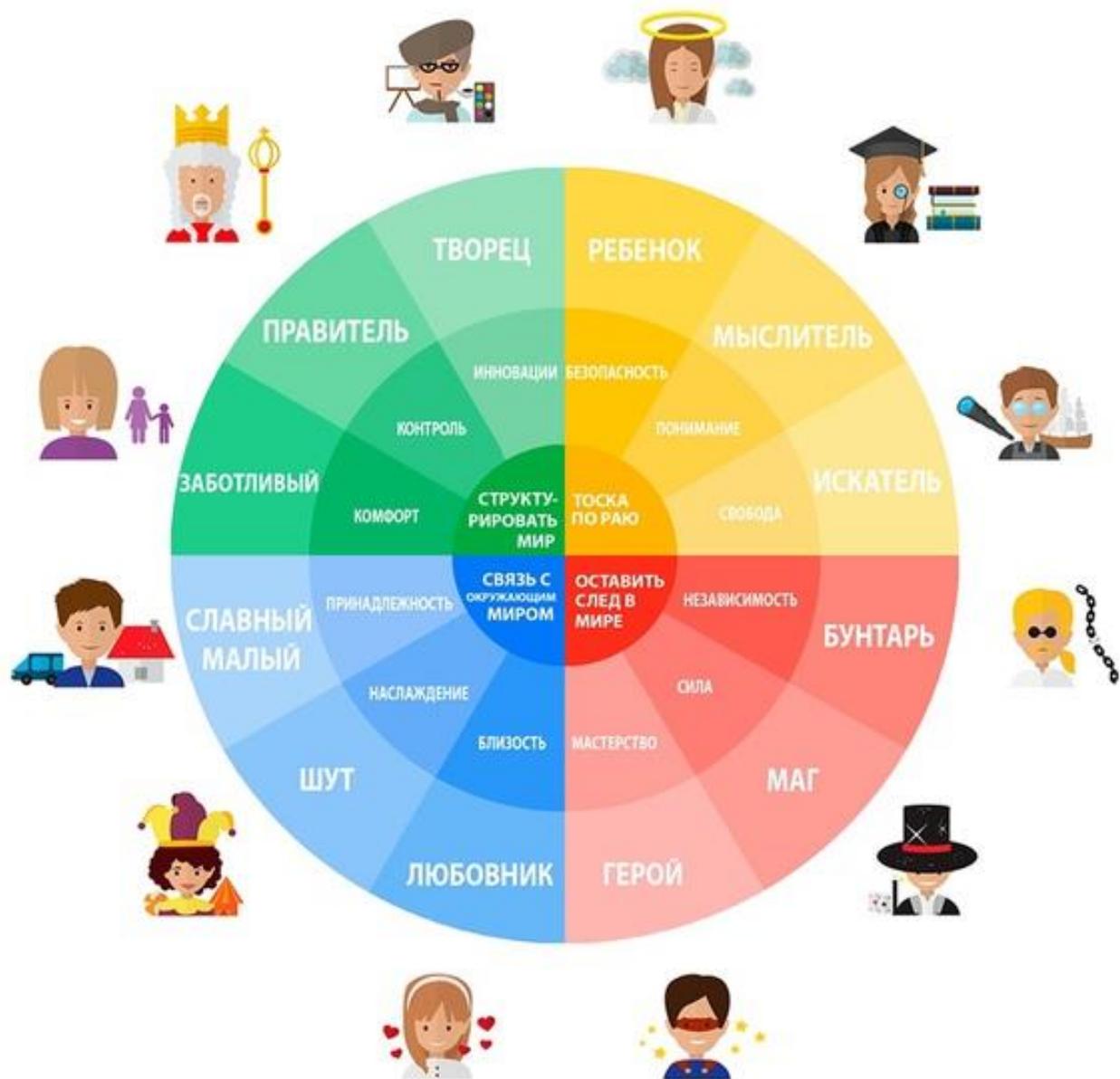
- Тип нервной системы (темперамент)
- Ценностные предпочтения, мировоззрение.
- Психологические особенности личности (особенности поведения и эмоциональной сферы, типы реакций на различные ситуации)
- Особенности педагогической ситуации (с кем, в каких условиях, и с какими задачами работает педагог)

Индивидуальный стиль педагогической деятельности проявляется:

- в характере реакций на те или иные педагогические ситуации;
- в выборе методов обучения;
- в подборе средств воспитания,
- в стиле педагогического общения;
- в реагировании на действия и поступки детей;
- в манере поведения;
- в предпочтении тех или иных видов поощрений и наказаний;
- в применении средств психолого-педагогического воздействия на детей

Индивидуальный стиль педагогической позволяет

- Вызывать доверия у обучающихся
- Влиять на качество усвоения учебного материала
- Стимулировать творческую, интеллектуальную, социальную активность учеников
- Формировать личность учеников, их нравственные качества, правильное отношение к людям, природе, духовным ценностям, предметному миру;
- Передавать ученикам навыки личного и делового общения, культуру внешности, учит их грамотно говорить и т. д.



Уровни школьной мотивации

Первый уровень — высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. У таких детей есть познавательный мотив, стремление успешно выполнять все предъявляемые школьные требования. Ученики чётко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные отметки.

Второй уровень — хорошая школьная мотивация. Учащиеся успешно справляются с учебной деятельностью.

Третий уровень — положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, пенал, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает.

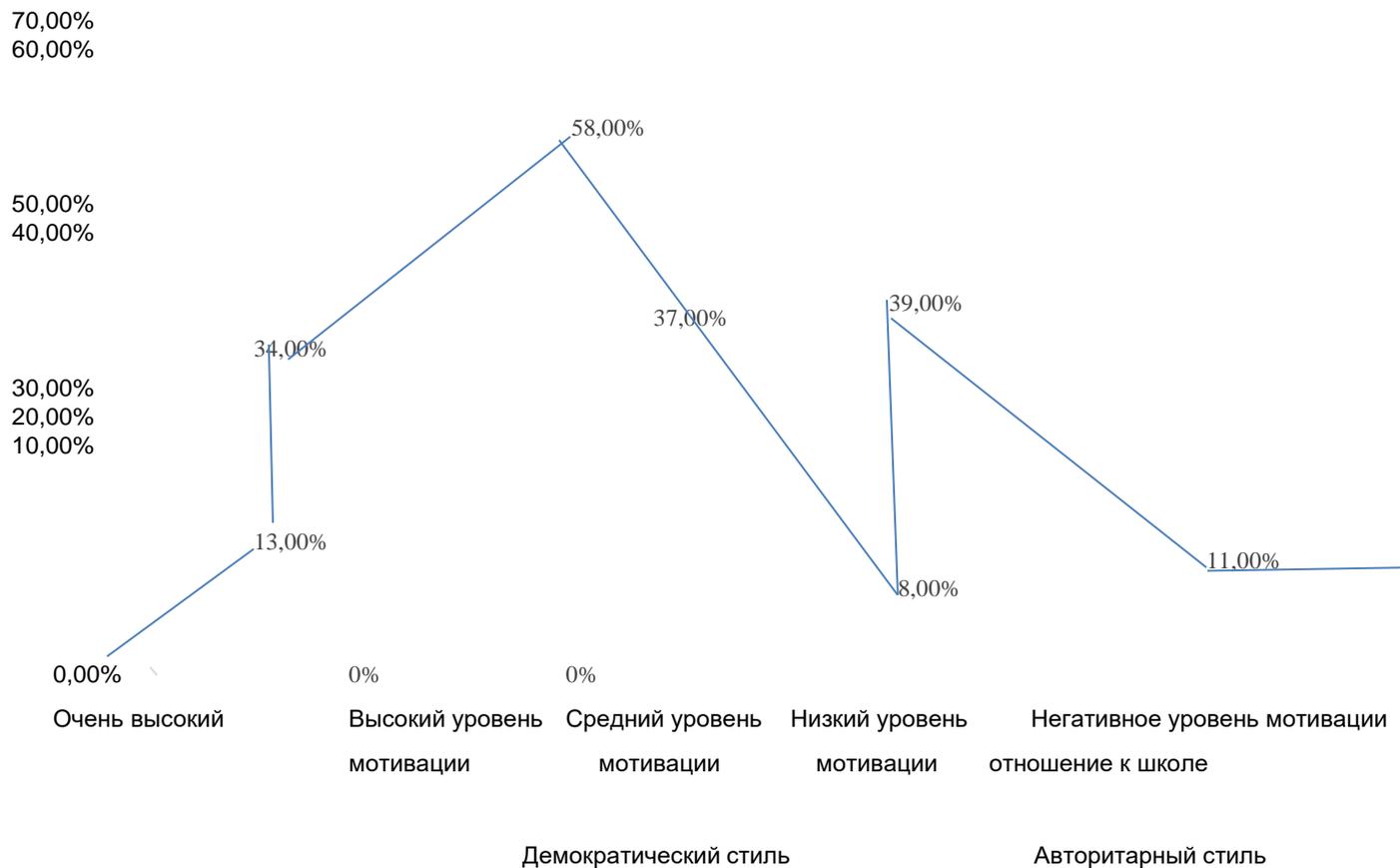
Четвёртый уровень — низкая школьная мотивация. Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьёзные затруднения в учебной деятельности.

Пятый уровень — негативное отношение к школе. Такие дети испытывают серьёзные трудности в обучении, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителями. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда.

мотивация определяется рядом факторов

- Образовательное учреждение.
- Организация образовательного процесса.
- Особенности школьника (возраст, пол, умственное развитие, способности и т. д.)
- Специфика учебного предмета, содержание учебного материала.
- Личностные особенности учителя, его педагогическая деятельность, умение общаться с учениками.

Влияние стиля педагогического общения на мотивацию учебной деятельности школьников



Профессионально-важные качества педагогического общения

интерес к детям и работе с ними

коммуникативные качества.

способность эмоциональной *эмпатии* и понимания людей;

гибкость, оперативно-творческое мышление, обеспечивающее умение быстро и правильно ориентироваться в меняющихся условиях общения, быстро изменять речевое воздействие в зависимости от ситуации общения, индивидуальных особенностей учащихся;

умение ощущать и поддерживать *обратную связь* в общении;

умение *управлять собой*

способность к *спонтанности* (неподготовленной) коммуникации;

умение *прогнозировать* возможные педагогические ситуации,;

хорошие *вербальные способности*: культура, развитость речи, богатый лексический запас, правильный отбор языковых средств;

владение искусством *педагогических переживаний*, которые представляют сплав жизненных, естественных переживаний педагога и педагогически целесообразных переживаний, способных повлиять на учащихся в требуемом направлении;

способность к *педагогической импровизации*, умение применять все разнообразие средств.

Качества учителя, которым отдают предпочтение ученики.

Человеческие качества – доброта, весёлость, ответственность, уравновешенность.

Организационные качества – справедливость, последовательность, честность, уважение других.

Деловые качества – полезность, демократичность, умение заинтересовать.

Внешний вид – хорошо одет, приятный голос, общая привлекательность.

В старших классах популярными учителями называли тех, которые умеют преподнести учебный материал наглядно, живо, проблематично.

Не стоит делать

- Обижаться;
- Выделять отдельных учеников;
- Повышать голос - злиться
- Насмехаться;
- Относиться неуважительно;
- Рассказывать тайны.
- Критиковать при всех, сравнивать



Мотивы учебной деятельности в начальной школе

Ориентация на деятельность

Ориентация на успех

Ориентация на оценку

Избегание неудач

Инструменты повышения мотивации

- Позитивное подкрепление
- Наставничество ученик-ученик;
- Создание проблемных ситуаций
- Проектная работа и распределение ролей;
- Ориентация на сильные стороны
- Эмпатия и толерантность

Навыки

Коммуникация

Принятие решений

**Эмоциональный
интеллект**

**Креативное
мышление**