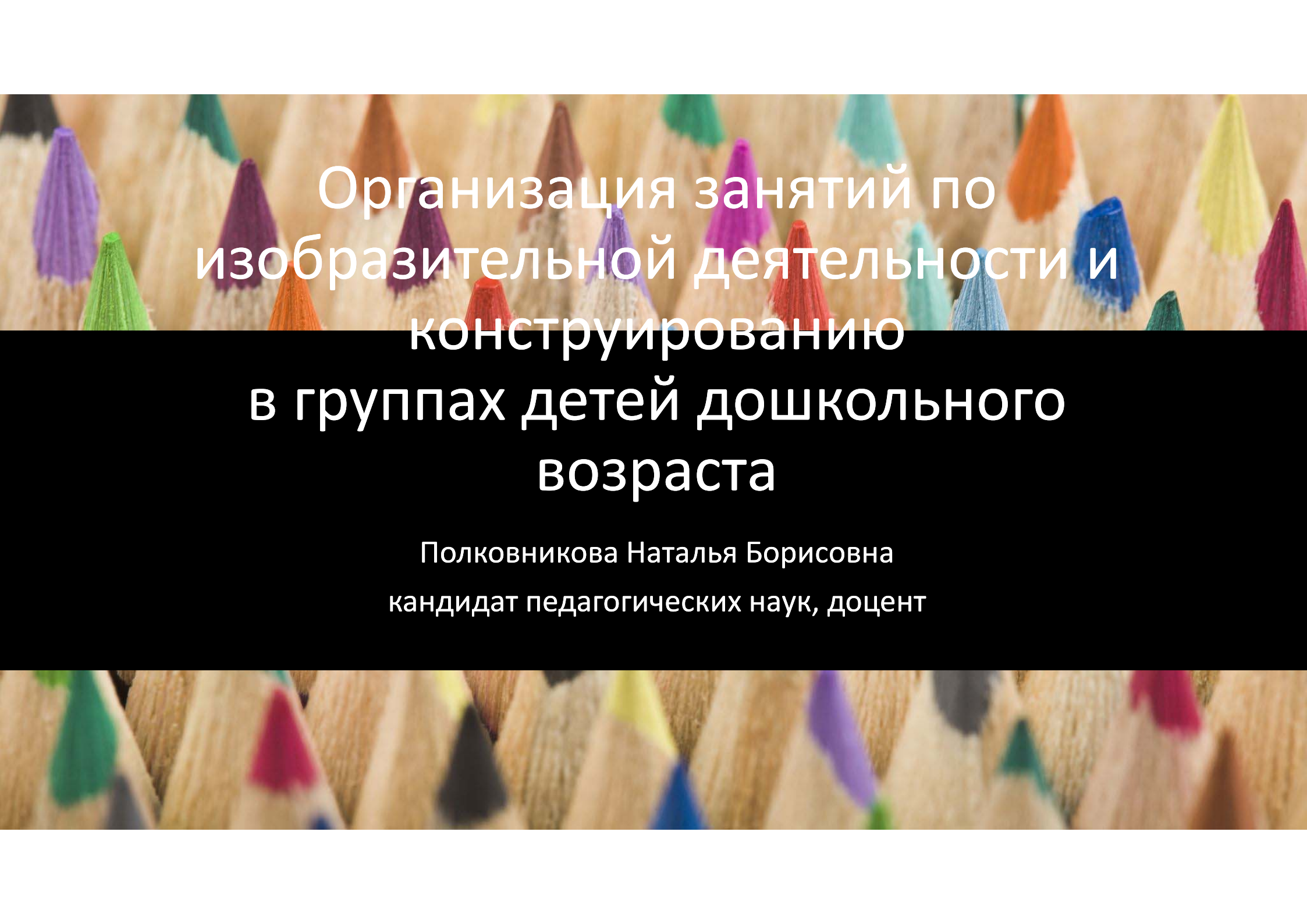
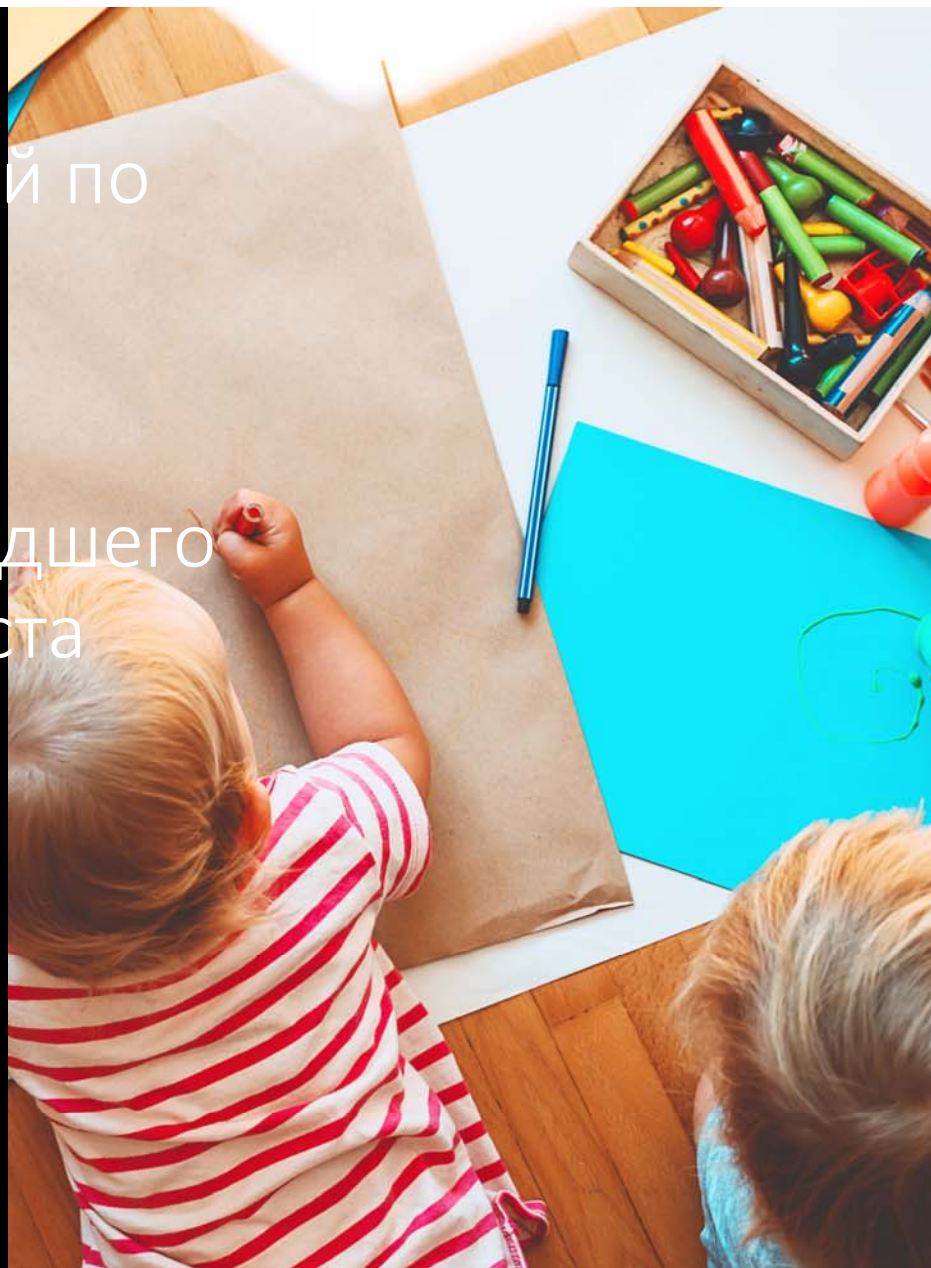




# Организация занятий по изобразительной деятельности и конструированию в группах детей дошкольного возраста

Полковникова Наталья Борисовна  
кандидат педагогических наук, доцент

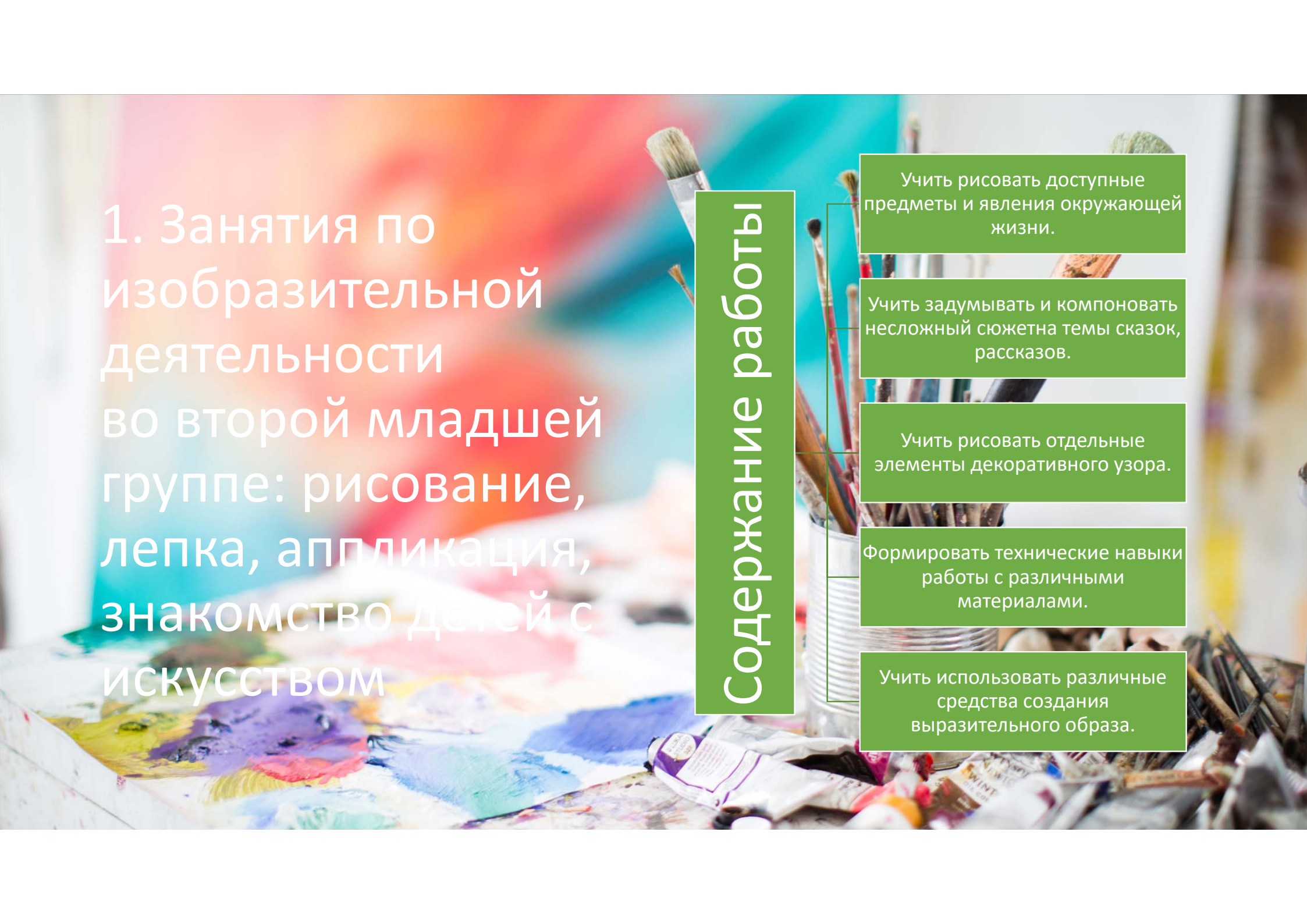
Организация занятий по  
изобразительной  
деятельности и  
конструированию  
в группах детей младшего  
дошкольного возраста



# Ключевые вопросы

1. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе: рисование, лепка, аппликация, знакомство детей с искусством.
2. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: рисование, лепка, аппликация, знакомство детей с искусством.
3. Конструирование во второй младшей группе.
4. Конструирование в средней группе.





# 1. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе: рисование, лепка, аппликация, знакомство детей с ИСКУССТВОМ

## Содержание работы

Учить рисовать доступные предметы и явления окружающей жизни.

Учить задумывать и компоновать несложный сюжет на темы сказок, рассказов.

Учить рисовать отдельные элементы декоративного узора.

Формировать технические навыки работы с различными материалами.

Учить использовать различные средства создания выразительного образа.

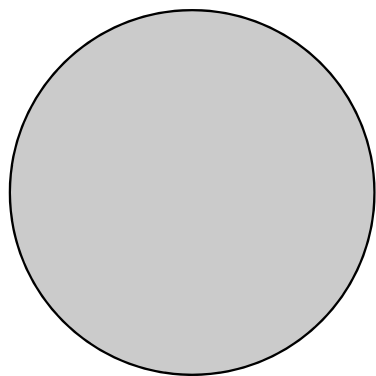
# Оборудование занятий по изобразительной деятельности



## II младшая группа содержание работы

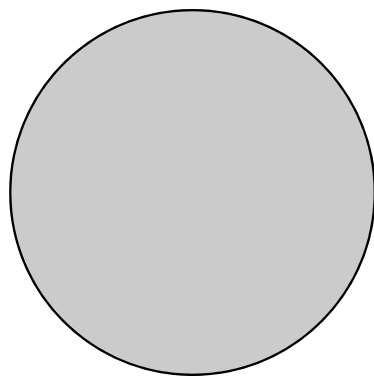
- Развитие координации, плавности и ритмичности движения рук.
- Развитие сенсорной культуры.
- Формирование навыков техники рисования. Обучение владению карандашом, кистью и другими средствами рисования с различной силой нажима.
- Знакомство с аппликацией: составление узоров из форм, подготовленных воспитателем. Составление целых предметов из отдельных частей.
- Обучение простейшим приёмам лепки из глины.
- Обучение способам графического изображения.





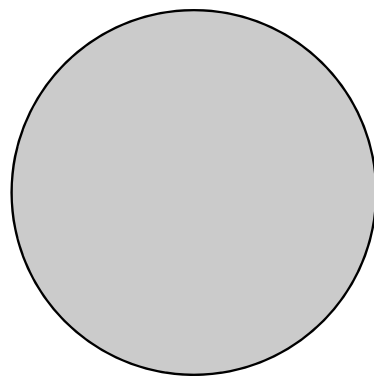
Рисование

1 в неделю,  
39 в учебный год



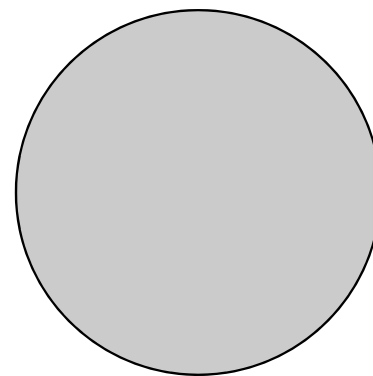
Лепка

1 в неделю,  
39 в учебный год



Аппликация

1 в две недели,  
19 в учебный год



Конструирование

1 в две недели,  
20 в учебный год



Занятия во второй младшей группе



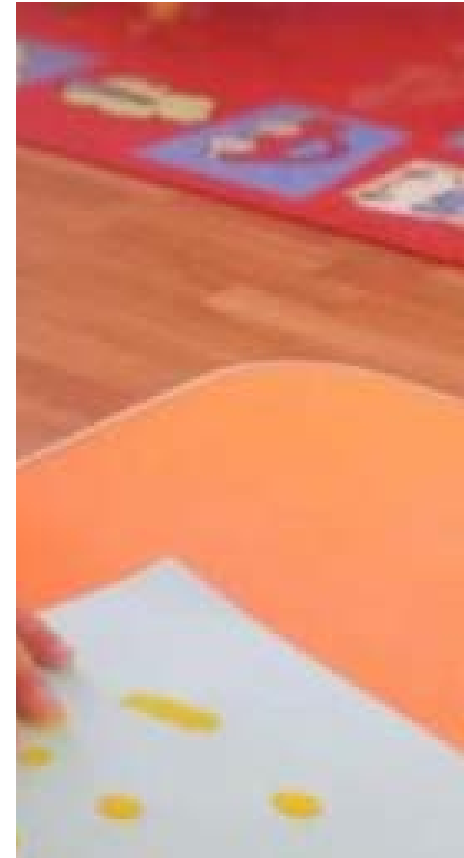
**Методы обучения  
изобразительной  
деятельности**

**Словесные**

**Наглядные**

**Практические**

**Игровые**



## 2. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: рисование, лепка, аппликация, знакомство детей с искусством



|                 | В неделю              | С 1 сентября<br>по 1 июня | С 1 июня<br>по 31 августа |
|-----------------|-----------------------|---------------------------|---------------------------|
| Рисование       | 1                     | 39                        | 6                         |
| Лепка           | 1                     | 39                        | 7                         |
| Аппликация      | 1 раз в две<br>недели | 19                        | -                         |
| Конструирование | 1 раз в две<br>недели | 20                        | -                         |



### 3. Конструирование в группах детей младшего возраста (II младшей и средней)

- Строительное конструирование.
- Конструирование из бумаги.
- Конструирование из природного материала.
- Конструирование из бросового материала.

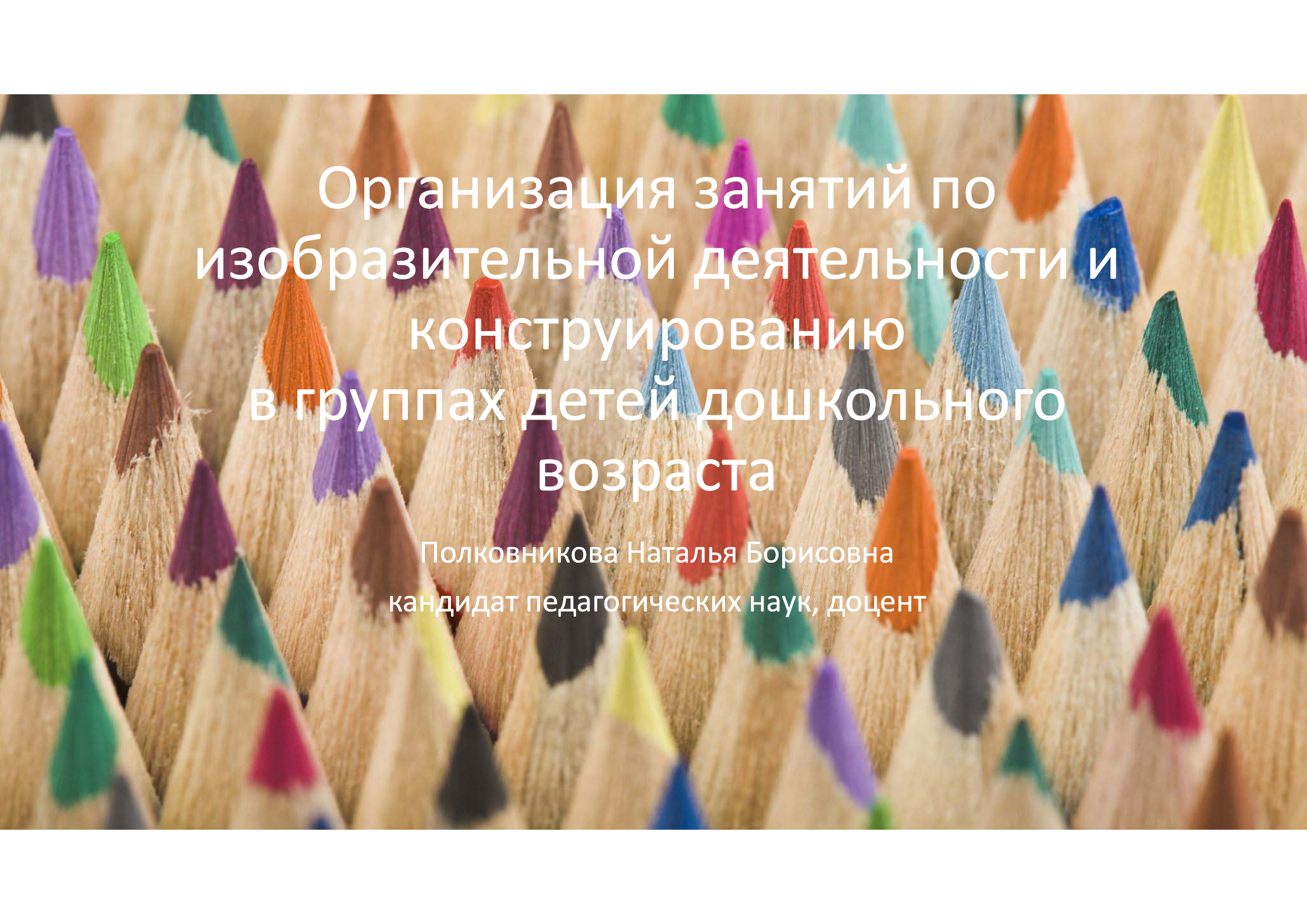
Содержание и  
методика обучения  
детей младшего  
дошкольного  
возраста  
конструированию



# Литература

1. Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. : Сфера. 2017. 128 с.
2. Пархимович З. В., Савенков А. И. Методика организации изобразительных практик старших дошкольников в коллективной деятельности / Игровая культура современного детства. Сборник статей II Международной научно-практической конференции / Под ред. И.А. Орлова, О.В. Цаплиной и др. М. : Национальная ассоциация игрушечников России. 2018. 184 с. С. 58 – 62.
3. Погодина С. В. Генеалогия детского изобразительного творчества // Вестник университета. 2012. № 10. С. 294–299. Режим доступа:  
[https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_18344982\\_27149331.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_18344982_27149331.pdf). (Дата обращения 17.05.2021).
4. Погодина С. В. Технология развития детского изобразительного творчества как условие для социализации дошкольников // Дошкольное образование: развивающее и развивающееся. 2015. № 2. С. 75–77. Режим доступа:  
[https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_24872338\\_63923318.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_24872338_63923318.pdf) (Дата обращения 17.05.2021).
5. Савенков А. И., Комарова Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. М. : Юрайт. 2020. 96 с.





# Организация занятий по изобразительной деятельности и конструированию в группах детей дошкольного возраста

Полковникова Наталья Борисовна  
кандидат педагогических наук, доцент

Организация занятий  
по изобразительной  
деятельности и  
конструированию  
в группах детей  
старшего дошкольного  
возраста



# Ключевые вопросы

1. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.
2. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе.
3. Самостоятельная изобразительная деятельность детей.



# Старший дошкольный возраст



УЧИТЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С НАТУРЫ.



УЧИТЬ СОСТАВЛЯТЬ НЕСЛОЖНЫЙ  
СЮЖЕТ В ДЕКОРАТИВНЫХ  
РАБОТАХ, ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ  
НА СОЧЕТАНИЕ КРАСОК,  
СИММЕТРИЧНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ  
ЭЛЕМЕНТОВ В УЗОРЕ.



СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ТЕХНИЧЕСКИЕ  
НАВЫКИ.



УЧИТЬ ЛЕПИТЬ ИЗ ОДНОГО КУСКА  
ГЛИНЫ, РАБОТАЯ ВСЕЙ КИСТЬЮ  
РУКИ, ОСОБЕННО ПАЛЬЦАМИ  
(ВЫТЯГИВАТЬ, ОТТЯГИВАТЬ,  
ЗАКРУГЛЯТЬ, СГЛАЖИВАТЬ).



УЧИТЬ ЛЕПИТЬ ИЗ ОТДЕЛЬНЫХ  
ЧАСТЕЙ, ХОРОШО СКРЕПЛЯТЬ И  
ПРИМАЗЫВАТЬ ИХ.



Старшая группа

# Старшая группа

|                 | В неделю | С 1 сентября<br>по 1 июня | С 1 июня<br>по 31 августа | В год |
|-----------------|----------|---------------------------|---------------------------|-------|
| Рисование       | 2        | 78                        | 6                         | 84    |
| Лепка           | 1        | 39                        | 7                         | 46    |
| Аппликация      | 1        | 39                        | -                         | 39    |
| Конструирование | 1        | 39                        | -                         | 39    |

# Подготовительная к школе группа

|                 | В неделю              | С 1 сентября<br>по 1 июня | С 1 июня<br>по 31 августа | В год |
|-----------------|-----------------------|---------------------------|---------------------------|-------|
| Рисование       | 2                     | 78                        | 6                         | 84    |
| Лепка           | 2                     | 39                        | 7                         | 46    |
| Аппликация      | 1 раз в две<br>недели | 19                        | -                         | 19    |
| Конструирование | 1 раз в две<br>недели | 20                        | -                         | 20    |



## Работа с детьми летом

Поддерживать детскую инициативу и творчество.

Помогать ребёнку воспринимать окружающий мир и отражать его в изобразительной деятельности.

Подготовительная к школе группа – рисование с натуры на участке детского сада.

Проводить фронтальные занятия по созданию коллективных работ.

Активнее использовать декоративное рисование.

Создавать условия для самостоятельной изобразительной деятельности детей на участке детского сада.

## 2. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе



Формирование  
предпосылок учебной  
деятельности  
на занятиях по изобразительной  
деятельности

- Слушать и запоминать задание.
- Выполнять задание в определённой последовательности.
- Укладываться в заданное время.
- Оценивать свою работу.
- Находить ошибки и исправлять их.
- Планировать деятельность.
- Доводить дело до конца.
- Содержать в порядке рабочее время, инструменты и материалы.





## Рисование

Предметное рисование с натуры.

Декоративное рисование по замыслу.

Сюжетное рисование.



## Аппликация

Предметная с натуры.

Предметная декоративная.



## Лепка

Предметная с натуры

Предметная декоративная.



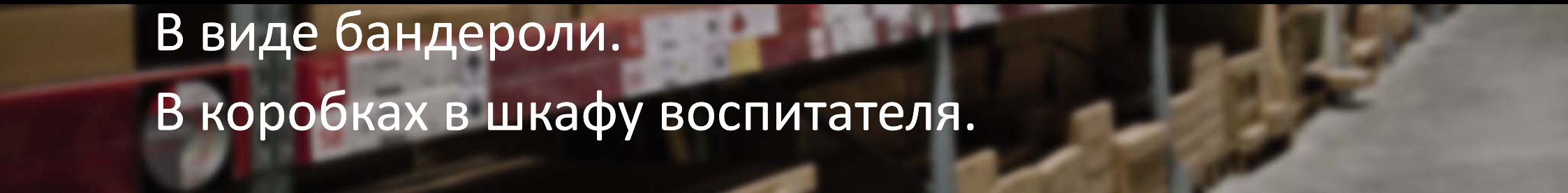
# Хранение детских работ по изобразительной деятельности

В папках.

В виде сброшюрованных альбомов.

В виде бандероли.

В коробках в шкафу воспитателя.





3. Самостоятельная  
изобразительная деятельность детей

# Литература

1. Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. : Сфера. 2017. 128 с.
2. Карпова С. И., Савенкова Т. Д., Пархимович З. В. Развитие у детей старшего дошкольного возраста художественных способностей создавать образ человека в рисовании портрета // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2019. Т. 24. № 178. С. 100 – 109.
3. Пархимович З. В., Савенков А. И. Методика организации изобразительных практик старших дошкольников в коллективной деятельности / Игровая культура современного детства. Сборник статей II Международной научно-практической конференции / Под ред. И.А. Орлова, О.В. Цаплиной и др. М. : Национальная ассоциация игрушечников России. 2018. 184 с. С. 58 – 62.
4. Погодина С. В. Генеалогия детского изобразительного творчества // Вестник университета. 2012. № 10. С. 294–299. Режим доступа: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_18344982\\_27149331.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_18344982_27149331.pdf). (Дата обращения 17.05.2021).
5. Погодина С. В. Технология развития детского изобразительного творчества как условие для социализации дошкольников // Дошкольное образование: развивающее и развивающееся. 2015. № 2. С. 75–77. Режим доступа: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_24872338\\_63923318.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_24872338_63923318.pdf) (Дата обращения 17.05.2021).
6. Савенков А. И., Комарова Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. М. : Юрайт. 2020. 96 с.

